

### «Похож—не похож»

**Цель:** упражнение в сравнении предметов по форме, цвету, величине, материалу; развитие наблюдательности, мышления, правильной речи.

**Оборудование:** различные предметы в комнате.

**Ход игры:** взрослый заранее подготавливает различные предметы и незаметно размещает их в комнате, а затем просит детей, ходя по комнате, найти похожие предметы и сесть на место. Потом дети по очереди (или в другой последовательности) объясняют, почему они взяли эти два предмета. Играя, дети учатся находить признаки сходства предметов, что значительно труднее, чем замечать признаки их различия

### «Рисуем на крупе»

Возьмите плоское блюдо с ярким рисунком. Тонким равномерным слоем рассыпьте по нему любую мелкую крупу. Проведите пальчиком по крупе. Получится яркая контрастная линия. Попробуйте нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы. Такое рисование

способствует развитию не только мелкой моторики рук, но и массирует пальчики вашего малыша. И плюс ко всему это развитие фантазии и воображения. А если взять круг из картона и прицепить к нему прищепки, что получится? (Солнышко!) А солнышко какое? (Круглое!) А какого оно цвета? (Желтого!) И вновь в доступной ребенку форме мы закрепляем понятие основных сенсорных эталонов. А можно включить всю свою фантазию и из красного круга и прищепки сделать... что? (Яблоко!)



## Дорогие родители!

**Обращайтесь к специалистам вовремя,  
поддерживайте ребенка и помогайте ему.**

**Мы уверены, что опытные специалисты  
и ваше терпение способны  
сотворить маленькое чудо.**



### Наши контакты:

**г. Краснодар, ул. Железнодорожная, 2/1**

**Телефон: 8(861)992-66-73**

**E-mail: [diagn.kpo@bk.ru](mailto:diagn.kpo@bk.ru)**

**[cdik-center.ru](http://cdik-center.ru)**

**Рекомендации подготовила  
учитель-дефектолог  
Печёнкина Алла Николаевна**



Государственное бюджетное учреждение,  
осуществляющее психолого-педагогическую  
и медико-социальную помощь  
«Центр диагностики и консультирования»  
Краснодарского края

## Игры для развития тактильного восприятия для детей с ОВЗ



### «Угадай, из чего сделан предмет»

*Цель:* определение фактуры материала при прикосновении.

*Материал:* набор предметов с различной фактурой материала (вата, мех, ткань, бумага, кожа, дерево, пластмасса, металл).

*Ход игры:* на столе находится набор предметов. Взрослый просит ребенка ощупать предметы и определить, из какого материала изготовлен каждый из них. Затем ребенок закрывает глаза, кладет ладонь на какой-либо предмет и говорит, из чего он сделан. Можно использовать предметы и материалы различной текстуры: вязкой, липкой, шершавой, бархатистой, гладкой, пушистой, сухой и т.д.

### «Определи на ощупь»

*Цель:* определение от личий знакомых предметов на ощупь; сравнение предметов на ощупь по длине, величине, ширине.

*Материал:* непрозрачный мешочек и парные предметы, различающиеся одним признаком (длинный и короткий карандаши, большая и маленькая пуговицы, широкая и узкая линейки и т.д.).

*Вариант 1. Ход игры:* в непрозрачном мешочке находятся парные предметы. Ребенку предлагается на ощупь определить предмет и назвать его признаки: карандаш длинный; карандаш короткий; пуговица большая и т.д.

*Вариант 2. Ход игры:* ребенок закрывает глаза. Взрослый дает ему в руки вырезанную из картона фигурку и спрашивает, что это за предмет. После ответа фигурка убирается, ребенок открывает глаза и рисует ее по памяти. Затем ребенка просят сравнить его рисунок с контуром и обвести фигурку карандашом.



### «Узнай предмет по контуру»

*Цель:* определение предмета по контуру.

*Материал:* лист бумаги, карандаш, вырезанные из картона фигурки (елочка, пирамидка, домик, рыбка, зайчик, птичка и др.).

*Ход игры:* ребенок закрывает глаза. Взрослый дает ему в руки вырезанную из картона фигурку и спрашивает, что это за предмет. После ответа фигурка убирается, ребенок открывает глаза и рисует ее по памяти. Затем ребенка просят сравнить его рисунок с контуром и обвести фигурку карандашом.

### «Разложи по размеру»

*Цель:* определение размера наполнителя на ощупь.

*Материал:* набор небольших непрозрачных мешочков, наполненных фасолью, горохом, рисом, манкой и т.п.

*Ход игры:* на столе находится набор мешочков. Взрослый просит ребенка ощупать мешочки, определить размер наполнителя, а затем разложить мешочки по мере увеличения его размера; например: манка, рис, горох и т.д.

### «Догадайся, что за предмет»

*Цель:* определение предмета на ощупь.

*Материал:* салфетки, игрушки разных размеров, различные предметы.

*Ход игры:* на столе разложены различные объемные игрушки или небольшие предметы (мячик, кубик, расческа, зубная щетка и др.), которые накрыты сверху тонкой, но плотной и



### «Холодно-тепло-горячо»

*Цель:* определение температуры воды на ощупь.

*Материал:* три миски с водой (холодной, теплой, горячей).

*Ход игры:* на столе стоят три миски с водой: холодной, теплой, горячей. Ребенок, опуская ладошки в миски, определяет, где какая вода. Упражнения по развитию тактильной чувствительности (выполняются с закрытыми глазами):

называние пальцев рук в произвольном порядке (взрослый дотрагивается до пальца, ребенок его показывает и называет);

ощупывание фактуры материала одной рукой, нахождение предмета из этого материала - той же или другой рукой;

ощупывание фигуры, предмета или буквы одной рукой, нахождение среди прочих - той же или другой рукой;

опознавание фигур, цифр или букв, написанных на правой и левой руке.

Взрослому следует учитывать, что тактильная среда предполагает развитие тактильной чувствительности не только рук, но и других частей тела, в том числе и ног.

### «Узнай фигуру»

*Цель:* определение предмета на ощупь.

*Материал:* мешочек, геометрические фигуры.

*Ход игры:* на столе раскладывают

геометрические фигуры, одинаковые с теми,

которые лежат в мешочке.

Взрослый показывает любую фигуру и просит

ребенка достать из

мешочка такую же.

